

VERBALE DELLA COMMISSIONE ALBO DIRETTORI E STUDENTI

L'anno 2021, il giorno 30 del mese di novembre, alle ore 15,45, si è riunita da remoto, in piattaforma Teams Microsoft, previa convocazione della Prof.ssa Pellegrino, inviata per e-mail il 27 novembre u.s., la Commissione Albo Direttori Dipartimento, nominata dal Consiglio di Dipartimento nelle sedute dell'11 febbraio 2021 e del 6 aprile 2021, per discutere in merito ai seguenti punti all'o.d.g.:

- determinazioni in merito alla rilevazione delle presenze al cineforum;
- proposta di affidare a ditta esterna la realizzazione delle locandine delle singole proiezioni del cineforum;
- determinazioni in ordine alla realizzazione di altri due quadri di Maestri;
- proposta di attivazione di un corso di Oratoria forense e di una *Moot Court Competition* finale;
- comunicazioni in merito all'albo dei laureati;
- stato dell'arte delle altre iniziative programmate;
- varie ed eventuali.

Sono presenti i Proff. Francesca Pellegrino, Antonio Saitta, Marta Tigano, Cinzia Ingratoci e i Rappresentanti degli studenti Sig.ri Paolo Cicciani e Rosaria Chiofalo. Assenti gli studenti, Alessia Mazzeo, Vittorio Silvestro. Assenti giustificati il Prof. Dario Latella e la studentessa Aurora Mannuccia.

Assume la presidenza la Prof.ssa Pellegrino, svolge le funzioni di segretario lo studente Cicciani.

Il Presidente dichiara valida la seduta essendo presente la maggioranza dei componenti della Commissione.

Quanto al primo punto, "*determinazioni in merito alla rilevazione delle presenze al cineforum*", la Prof.ssa Pellegrino informa i presenti che i rappresentanti degli studenti hanno creato un sistema di registrazione *online* dei partecipanti alle varie proiezioni. La Commissione unanime approva, considerato che questo sistema è più veloce rispetto a quello della firma all'ingresso del cinema.

Quanto al secondo punto, "*proposta di affidare a ditta esterna la realizzazione delle locandine delle singole proiezioni del cineforum*", la Prof.ssa Pellegrino illustra la proposta dei rappresentanti di affidare ad una ditta esterna la realizzazione delle locandine, considerato che ciò permetterebbe di migliorare la qualità della grafica. Aggiunge che in quest'attività di *editing* la ditta incaricata sarebbe comunque facilitata dal fatto che esiste già un format, che deve essere rispettato per tutte le locandine.

La Commissione, unanime, approva tale proposta e dà mandato alla Prof.ssa Pellegrino di contattare sul punto il Dott. Pinizzotto.

Quanto al terzo punto, "*determinazioni in ordine alla realizzazione di altri due quadri di Maestri*", la Prof.ssa Pellegrino comunica di avere già consegnato alla Segreteria di Direzione del Dipartimento altri due quadri, che ritraggono i Proff.ri E. Silvestri e T. Martines e ricorda che, in una precedente riunione, si era pensato di realizzare anche i quadri dei Proff.ri O. Buccisano e V. Scalisi. La Commissione, unanime, dà mandato alla Presidente di procedere in tal senso.

Si passa quindi alla trattazione del quarto punto all'odg: "*proposta di attivazione di un corso di Oratoria forense e di una Moot Court Competition finale*". La Prof.ssa Pellegrino propone una nuova attività formativa: la realizzazione di un corso di formazione in Oratoria forense per studenti (ed eventualmente laureati) del Dipartimento, da concludere con una simulazione processuale sotto forma di *competition* tra l'Università di Messina e un altro Ateneo da coinvolgere. La durata del corso dovrebbe essere – aggiunge la docente – di circa 32 ore, eventualmente suddivise in moduli teorico-pratici da 4 ore ciascuno. Immagina che la maggior parte di ore di lezioni/esercitazioni dovrebbe essere assicurata da un gruppo di docenti, del Dipartimento e a tal proposito comunica che i Colleghi, Prof. Alessio Lo Giudice e Stefano Ruggeri hanno, già dato la sua disponibilità. La Prof.ssa Pellegrino riferisce di averne parlato informalmente col Prof. Latella, il quale ha proposto il coinvolgimento nell'organizzazione di ELSA Messina, che da molti anni realizza con successo *moot court competition*

La Commissione, unanime, dimostra apprezzamento per la realizzanda iniziativa. Interviene lo studente Paolo Cicciani per richiedere che venga illustrata nel corso del prossimo Consiglio di Dipartimento. Interviene il Prof. Saitta per proporre il coinvolgimento nella docenza di qualche famoso attore e regista teatrale messinese, nonché di qualche avvocato noto a livello nazionale. Sul punto la Prof.ssa Pellegrino chiede a tutti i Colleghi di individuare e suggerire nomi di spicco, sia del mondo dello spettacolo che del mondo forense.

Quanto al successivo punto "*comunicazioni in merito all'albo dei laureati*", la Prof.ssa Pellegrino rende noto che la Segreteria ha estrapolato i laureati dell'a.a. 2019-20, che i rappresentanti stanno contattando al fine di ottenere la liberatoria e poter realizzare la prima stampa.

Quanto al punto successivo, "*stato dell'arte delle altre iniziative programmate*", la Prof.ssa Pellegrino chiede ai rappresentanti presenti se sono state portate avanti le iniziative sportive, quali il torneo di calcio. Interviene lo studente Cicciani per dire che al momento non si sono fatti passi avanti in tal senso. Il Presidente raccomanda di seguire

Tra le varie ed eventuali la Prof.ssa Pellegrino riferisce che è pervenuta la richiesta, da parte dei rappresentanti degli studenti, della sospensione della proiezione del Cineforum del 6 dicembre a causa della concomitanza con le date degli esami. La Commissione, unanime, decide di sospendere la proiezione del 6 dicembre, decidendo che il film "Mio cugino Vincenzo" chiuda la rassegna. Dà quindi mandato alla Presidente di diffondere l'avviso

Non essendoci null'altro da discutere tra le varie, la seduta è tolta alle ore 16,25.

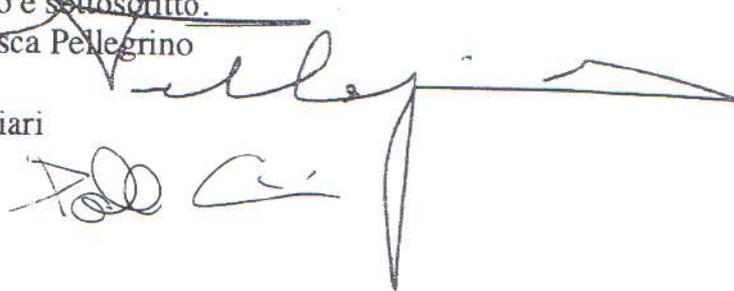
Letto, approvato e sottoscritto.

Prof.ssa Francesca Pellegrino

(Presidente)

Sig. Paolo Cicciani

(Segretario)

The image shows two handwritten signatures. The first is a large, stylized signature in black ink, likely belonging to Francesca Pellegrino. The second is a smaller, more compact signature in black ink, likely belonging to Paolo Cicciani. Both signatures are written over a horizontal line.